

## 7 woonzonden

Hebzucht 'Mat wit porselein kan ik niet laten liggen. Zo mooi! Mijn liefde voor keramiek ontstond tijdens een cursus porselein gieten en vormen, waar ik zelf bordjes heb gemaakt.'

Udelheid 'Ik kan er best trots op zijn als ik bedenk dat ik als dwalende scholier vrij snel het vak heb gevonden dat perfect bij mij past. Het creëren van teksten en woonpagina's met nieuwe items is niet alleen heerlijk om te doen, het geeft ook veel voldoening om het in print of online publicatie terug te zien.'

Lust 'Mijn droom: zwarte, stalen tussendeuren met veel glas. Dat industriële vind ik prachtig.'

Woede 'Eigenlijk ben ik niet snel boos te krijgen, maar ja, troep... zo oneindig en irritant!'

Gulzigheid 'Als ik niet oplet, kan ik eindeloos veel dingen verzamelen die ik niet nodig heb. Maar tegenwoordig kan ik me beter inhouden en kies ik liever voor mooi en kostbaarder design of iets ouds, dan voor snelle trends.'

Luiheid 'Al vanaf de middelbare school wil ik fotograaf worden. Een professionele opleiding lonkt, ik stel het alleen steeds uit. Maar ik beloof: binnen nu en vijf jaar gaat het gebeuren.'

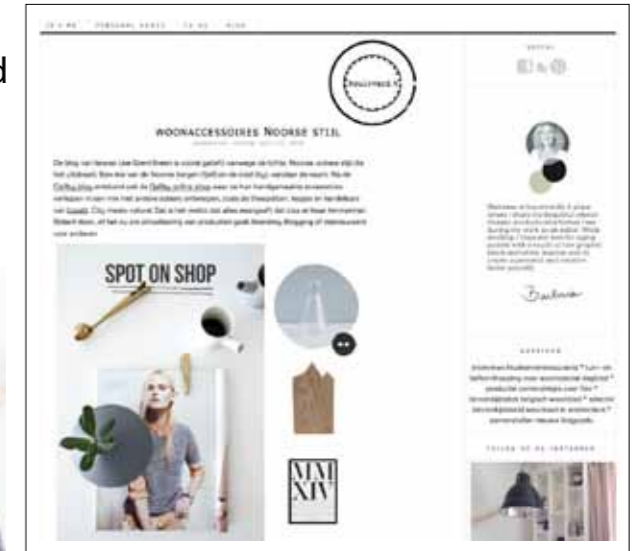
Jaloezie 'Door mijn werk zie ik de mooiste huizen. Ik kan flink jaloers zijn op interieurs die heel gestructureerd en georganiseerd zijn.'



Blogtalk – uit het leven van een blogger

# Sober, puur en inspirerend

Op BoulevardB deelt Barbara Natzij de nieuwste woonproducten en lifestyle-adressen. Ze toont inspirerend beeld en laat creatieve mensen aan het woord. 'Hier kun je ideeën opdoen voor een leefbaar, creatief en persoonlijk huis.'



## De blogger

Wie Barbara Natzij (37), freelance redacteur, bladenmaker en blogger

Blog [www.boulevardb.nl](http://www.boulevardb.nl)

Blogt sinds 2010

Over woonstyling, –shoppingnieuws en binnenkijkhuizen.

Waarom 'Omdat ik graag bijzondere interieurs, leuke online shops, nieuwe producten en lifestyle-adresjes die nog niet zo bekend zijn wil laten zien.'

Stijl 'Ik houd van handgemaakt en ingetogen design in vergrijsde pasteltinten. De interieurs en producten die ik toon zijn sober en stijlvol.'

Boven Barbara's werktafel – de oude redactietafel van vtwonon! – hangt een ijzeren kaasplank van Combitec die dienst doet als inspiratiebord. De lampen hingen ooit in het vtwonon-woonbeurshuis. Letter B zelfgemaakt. Vintage seventies Eames-stoel, gevonden bij De Machinekamer.

De woonkamer heeft een Scandinavisch tintje. Letterbak vtwonon huiscollectie, groene vaas Tica, poef Edward van Vliet, zelfgemaakte opbergbox, bank van een winkel die niet meer bestaat, kleed en kussen Ferm Living via Loods 5. Lamp Tolomeo. In de letterbak: potje van Serax, houten hart uit de banketbakkerij van Barbara's opa en oma, print van Etsy, kandelaar van Ontwerpduo, houten huis van Applicata, kaart van Mwah-teksten, zelfgemaakt bord, schaalte van Petit Atelier de Paris, potjes van Serax, geschilderde zwarte kan van de kringloop, marmeren lijst Loods 5, schets van Terence Conran, rommelmarktstoeltjes, koperen kan Tica, zelfgemaakt bord, kistje van Loods 5, houten bakkersvormen, huisje van Applicata.

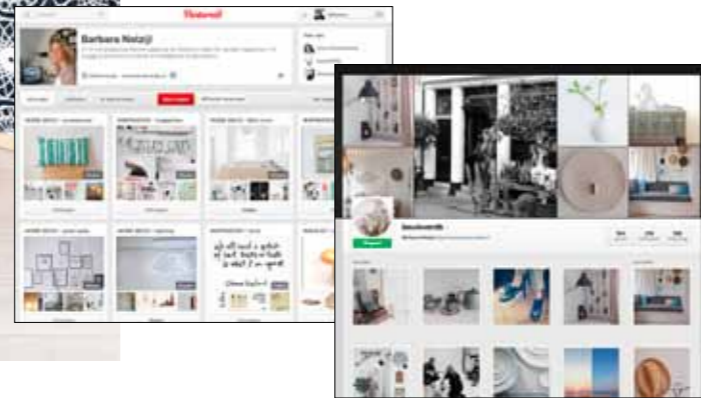


Barbara heeft een zwak voor wit, mat porselein. Hangend vaasje en vaasje met ribbels aan de bovenkant van Store without a home, waxinelichtjes met perforaties van Pols Potten, kandelaar Lup van Hay. Het kleine huisje en schaalte met hart van porselein zijn door Barbara gemaakt. Huisje met schoorsteen van Restored en de vaas is een geschilderd exemplaar van de kringloop.



#### Facts & stats

BoulevardB heeft 700 volgers op Twitter, 218 op Instagram, 217 Facebookfans en 651 op Pinterest. Haar blog trekt maandelijks rond de 3000 unieke bezoekers. • [www.boulevardb.nl](http://www.boulevardb.nl)



#### Things I love

Wanneer werd je passie voor wonen ook je werk? 'Toen ik midden twintig was, kreeg ik een baan bij vtwonon als tekstredacteur. Een droom die uitkwam, want op de redactie kwamen mijn liefde voor wonen én tijdschriften samen. Door mijn collega's werd ik als het ware ingewijd in de woonwereld. Ik leerde ontzettend veel van ze en ontwikkelde mijn eigen stijl op woongebied. Ik verliet de redactie voor een fantastische reis met mijn vriend, inmiddels mijn man, door Japan, Australië, Nieuw Zeeland, Fiji en Amerika. Daarna ging ik als freelancer aan de slag voor tijdschriften als vtwonon, Libelle, Elle Decoration, at home, 101 Woonideeën en Flair. Sindsdien ben ik bladenmaker in de breedste zin van het woord.' Leg eens uit? 'Ik schrijf niet alleen, maar bedenken ook rubrieken en concepten, produceer shoppingpagina's, doe interviews, coördineer fotoshoots, stel magazines samen voor bedrijven en maak samen met een fotograaf binnenkijkers van huizen die wij spotten. Een belangrijk onderdeel van dit proces is het

verzamen van mooi en inspirerend beeld. Toen mijn verzamelwoede van knipsels uit woonbladen uit de hand dreigde te lopen, ben ik in 2010 een blog begonnen waar ik mijn vondsten kwijt kon. Ik kreeg veel leuke reacties en mijn aanpak werd steeds serieuzer. Sinds eind 2011 is BoulevardB een officiële blog waar ik woonideeën, woonaccessoires en stylingbeelden deel.' Hoe kom je aan de informatie voor je blog? 'Het voordeel van mijn werk als freelance bladenmaker is dat ik dagelijks met wonen bezig ben. Vaak hoor ik woonnieuws vers van de pers, zodat ik daar meteen op kan anticiperen. Een belangrijk criterium voor een blogpost is dat de winkels, accessoires, online shops en interieurs die ik toon nog niet of nauwelijks online of in bladen te zien zijn geweest. Input vind ik het meest in buitenlandse shops, bladen en bij ontwerpers. Zo wordt BoulevardB een plek waar je ideeën kunt opdoen voor een leefbaar, creatief en persoonlijk huis.' Hoe zou je de stijl van je blog omschrijven? 'Sober, puur en met een Scandinavische zweem. Ik val eigenlijk altijd voor vergrijsde pasteltinten, blank hout, afgewisseld met



Barbara van [boulevardb.nl](http://boulevardb.nl)

## 'Het gaat mij erom dat de beelden mooi, inspirerend en nieuw zijn'

Lamp van Design House Stockholm, kastje van Combitex, vaas vtwonon huiscollectie. Kandelaar links Illum Bolighus in Kopenhagen, vaasje links van Karwei en waxinelichtje rechts uit Londen. Onder: een detail van Barbara's werktafel. Het boekje heeft Barbara gekregen, de glazen kistjes van Tica zijn gevuld met stempels en andere kleine voorwerpen, borduurwerk van stoel Etsy.



grafisch zwart-wit. Een stijl die je bij mij thuis ook terugvindt. En ik heb een zwak voor handgemaakt en ingetogen design. Ik kan echt blij worden van een wit porseleinen vaasje dat met liefde is gemaakt.'

#### Things I share

Wat deel je op je blog? 'De informatie die ik post moet relevant zijn. Dus toon ik achter-de-schermen foto's gemaakt tijdens het interviewen, samenstellen van een shoppingproductie of fotograferen van een mooi huis. Ik zal niet snel een foto posten waarop ik met vriendinnen in de stad aan het eten ben. Verder gaat het mij vooral om authenticiteit. Dat de beelden mooi, inspirerend en nieuw zijn. Wel maak ik een onderscheid tussen mijn blog en social media. Op Instagram en Facebook is alles woongerelateerd, maar op Pinterest plaats ik alles wat mij aanspreekt. Ik ben op dit kanaal niet uit op veel volgers. Mijn blog gebruik ik vooral om te inspireren en mijn eigen werk en dat van anderen te laten zien.' Wat maakt bloggen anders dan werken voor een tijdschrift? 'Het grote voordeel van een blog is dat je heel actueel kunt zijn. Ik ben gewend om bij bladen een productietijd van twee tot drie maanden te hebben, maar op mijn blog kan ik dezelfde dag nog een item plaatsen. En natuurlijk is er het directe contact met bezoekers. Ik schrijf in het Nederlands en Engels, en krijg reacties uit de hele wereld. Vaak van mensen die, net als ik, een passie voor wonen hebben. Bij een blad hoor je zelden wat de lezers ervan vinden. Het is minder persoonlijk en interactief.' Wat heeft BoulevardB jou gebracht? 'Door mijn blog ontmoet ik heel leuke en interessante personen. Vaak woonstijlisten, ontwerpers, vormgevers en woonbloggers, die mij enorm

# 'Als het even kan, werk ik ons huisje aan 't strand'



De strandhuisjes zijn particulier eigendom, dus stuk voor stuk uniek. Vaak worden ze van generatie op generatie doorgegeven. Barbara kwam als baby bij haar oma over de vloer en bracht door de jaren heen veel tijd op het strand door, eerst in verschillende huisjes met haar ouders, nu in een gemoderniseerd huisje, ook met haar man en kinderen.

inspireren. Met plezier besteed ik aandacht aan hun werk. Dat kan ook goed door de opzet van mijn blog, die is ingedeeld in tien rubrieken. Zo zet ik collegabloggers in de schijnwerpers in Blogboost en gaststilisten geven een kijkje in de keuken in Stylist Style. Daarnaast zijn er rubrieken als Fairtrade Find, waarin ik een eerlijk geproduceerd product belicht en Spot On met nieuws over nieuwe accessoires en adresjes.'

## Things I do

Hoe ziet je werkdag eruit? 'Onze twee dochters moeten eerst naar school en de crèche gebracht worden. Vervolgens check ik mijn deadlines, welke opdrachten ik moet opstarten en wat ik op mijn blog ga zetten. Vaak ben ik op pad om te shoppen of te fotograferen. Omdat ik het druk heb met mijn andere werkzaamheden, blog ik gemiddeld twee tot drie keer per week. Maar als het even kan, post ik vaker.' Werk je thuis of heb je een kantoor? 'Als ik niet op locatie ben, werk ik thuis of op kantoor bij een vriend. Boven heb ik een eigen werkkamer. Maar ik werk ook veel in ons strandhuisje aan de Noord-Hollandse kust, dat mijn familie al drie generaties lang in bezit heeft. Mijn man kwam daar ook al als kind, dus we kennen elkaar sinds we klein zijn. Pas toen ik begin twintig was, sloeg de vonk over. Omdat wij zo'n fantastische jeugd hebben gehad op het strand, willen we heel graag dat onze kinderen het buitenleven ook ervaren. Samen met mijn ouders hebben we een dertig jaar oude stacaravan, die van binnen jaren zeventig bruin was, opgeknapt door hem fris wit te schilderen. Door de grote ramen heb je er uitzicht op zee. Ook hebben we er een oude bouwkeet bijgeplaatst, die we liefkozend de Pipo noemen. Daarin slapen wij. Als het even kan zijn we in ons strandhuisje, waar we een werkplek hebben gecreëerd.

En door wif kan ik ook buiten met mijn voeten in het zand werken, als ik wil. Het is zó'n rijkdom om op die fantastische plek te mogen zijn.'

## Things I want

Heb je nog wensen voor in huis? 'Als ik binnenkijkers maak, kom ik in fantastische huizen. Het valt me op dat ze vaak heel conceptueel zijn ingericht. Maar voor mij zal het altijd bij dromen over perfect gestylede en georganiseerde



Barbara heeft het strandhuisje ingericht met veel wit en zachte pastellen. Kandelaar van &klevering, klok Tica, potje met houten tak van Kesemy Design. De schelpenketting is zelfgemaakt.



De eethoek in het strandhuisje. Haar vader maakte de tafel en bank, stoelen van Ikea. Barbara maakte de spiegellijst van aangespoeld hout.



Boven de zelfgemaakte bank in het strandhuisje: een stilleven van hoeden, kaarten en familiefoto's. Blauw kussen en geel plaid van Loods 5, hoedjes Primark, lijsten vtwonen huiscollectie.

huizen blijven, ben ik bang. Ik ben er te wispelturig en chaotisch voor. En dat is oké, want met kleine kinderen is een praktisch en gezellig huis veel fijner. Een huis waarin je kunt leven. Ondertussen spaar ik eindeloos woonideeën voor dat éne grote leefhuis met witte gietvloer en open haard dat ooit zal komen.' Wat zijn je plannen voor de toekomst? 'Mijn liefde voor papieren magazines is nog altijd het grootst, maar dat neemt niet weg dat ik mijn blog verder wil ontwikkelen. Ik heb de ambitie om ooit met een complete redactie een online magazine te maken. Het lijkt me fantastisch om samen met collega's met dezelfde passie iets bijzonders te creëren voor zo'n immens publiek. Want mooie dingen maken, is wat ik het liefst doe.'

FOTOGRAFIE MARGRIET HOEKSTRA | TEKST CAROLINE WESTDIJK VOOR VERKOOPINFORMATIE ZIE INHOUD

## Barbaras favorites

Shoppin 'Ik woon onder de rook van Amsterdam en niet ver van de mooie Piet Boon Store, waar je goed inspiratie kunt opdoen van de styling van Karin Meyn.' - Skoon 78, Oostzaan, T 020 722 00 20, www.pietboon.com  
'Bij Brût Amsterdam vind je supermooie industriële vintage producten. Eigenaar Rick weet altijd wel verrassende dingen te vinden en gaat desgewenst ook voor jou op zoek.' - Witte de Withstraat 126, Amsterdam, T 020 774 63 05, www.brutamsterdam.nl  
Eten 'Izakaya in het Sir Albert Hotel serveert heerlijke Japanse gerechten op een verrassende manier.' - Albert Cuypstraat 2-6, Amsterdam, T 020 305 30 90, www.izakaya-amsterdam.com  
Ontwerpers 'Wat keramiek betreft vind ik Mara Skujeniece, Lenneke Wispelwey, Elephant Ceramics, Elke van den Berg en Dietlind Wolf geweldig. Ik zou zelf wel een oven willen aanschaffen en de hele dag borden, bekers en vazen maken zoals zij.'  
Blogs 'Ik speur graag naar de minder bekende kleine blogs met veel licht beeld en sobere, persoonlijke styling. Soms vind ik zo'n parel, zoals pikkuvarpunen.blogspot.com. Ik houd ontzettend van zwart-witte styling, maar er is ook nog zoveel meer! Skattejakt.blogspot.nl gebruikt ook veel mooi beeld dat me aanspreekt.'  
Motto 'Design my day!'



Het slaapgedeelte is in een oude bouwkeet gemaakt. 'Wij noemen hem de Pipo.' Sprei van de Bijenkorf, lades zelfgemaakt, roze spreij van Barbara's meisjeskamer, kinderbed van Babypark.