

“ Zo pal op het water
voelt het buitenleven
altijd dichtbij ”

Het oude schooltafeltje komt uit een antiekwinkel in Antwerpen, de stoeltjes werden gekocht bij Neef Louis, de papierrol bij Ikea. Het gele kastje is een kringloopvondst. Wendy schilderde hem geel, omdat dat zo mooi staat bij de grijzen en naturellen in huis. Het krukje is van opa geweest. De print is van illustrator Charley Harper. Achter het kleine deurtje schuilt de technische ruimte van het schip en is extra bergruimte te vinden.

Schoon schip

Om al hun woonwensen vorm te kunnen geven, kochten Wendy en Bas een oud vrachtschip. Toen de hypotheek rond was, zat het nog vol maïs, negen maanden later dreef er een waterloft.

STYLING EN TEKST BARBARA NATZIJL | FOTOGRAFIE MARGRIET HOEKSTRA



De bewoners

WIE Wendy Rommers (39, interieur- en grafisch ontwerper), Bas van Schelven (40, eigenaar van woonbootbedrijf waterloft.nl), Lise (6) en Mette (2) **WAT** Een loft van 180 m² in een oude Kempenaar, een omgebouwd vrachtschip **WAAR** Zaandam **SINDS** 2010 **WOONSMAAK** 'Scandinavisch en licht met vintage accenten' **BIJZONDER** Het slimme gebruik van de ruimte, met een kinderkamer onder een laag plafond en schuifdeuren die in wanden verdwijnen

'Wonen op het water is een *way of life*', overtuigt Wendy. 'Bij mooi weer slaan we als eerste de vouwdeuren open, binnen en buiten zijn dan meteen één. **We hebben zo veel mogelijk wit gelaten, zodat je zelfs op donkere dagen nog altijd het gevoel hebt dat je in de open lucht bent.** Andersom komt het weer ook naar binnen. Mede dankzij het vele daglicht dat door de dakramen binnenvalt, voelt het buitenleven altijd dichtbij. In het dagelijks leven speelt het water continu een rol, het heeft een enorme aantrekkingskracht. Naast het uitzicht over en de rust van het water, zijn watervogels, varen, zwemmen en watersporten naast de deur. Dat geeft een gevoel van vrijheid. 's Zomers wonen we eigenlijk in een groot zwembad en dat bepaalt natuurlijk ook de sfeer in huis.' Het waterwonen en de plek zijn Wendy en Bas op het lijf geschreven, maar mocht het uitzicht ooit vervelen, dan is het een kwestie van loskoppelen en gaan.

De speurtocht naar de ultieme basis voor hun woonstijl voerde langs viskotters, woonarken en zelfs een veerboot. Het werd een Kempenaar, een vrachtschip dat gemaakt is voor de grote sluizen van de Belgische Kempen. 'Wij vielen voor de breedte van 6,60 meter.' Dat hij vijftien meter langer was dan toegestaan, zagen ze niet als een probleem. Een middenstuk kon eruit. 'Dat is vrij gebruikelijk', weet Bas als schepenkenner. **Terwijl het schip doormidden werd gezaagd, bogen Bas en Wendy zich over het perfecte 3D-ontwerp voor hun leef- en woonstijl. Er was een duidelijke taakverdeling.** Bas deed het technische deel en het projectmanagement, Wendy de indeling, inrichting en materiaalkeuzes. Ze ontwierp 3D-tekeningen om te zien hoe de zichtlijnen liepen en wat het effect van de ruimtes was. 'Zo ontdekte ik dat je vanaf de bank via het terras zo de keuken in kunt kijken, fijn!'

“ Door de patrijspoorten komt vaak wit, maar soms ook knalgeel licht ”



Het bureau en de kast werden al gemaakt tijdens de bouw van het schip, achter de boekenkast schuilt de technische ruimte. Stoel en kralenketting van Loods 5, wand-spotjes Tolomeo van Artemide. De lamp van &Tradition is bij Strand West gekocht.

WOONIDEE Creëer waar het maar kan daglicht van boven. Het verhoogt de energie en sfeer in huis. Ook als je niet op een woonboot woont – denk aan de aanbouw en zolder.

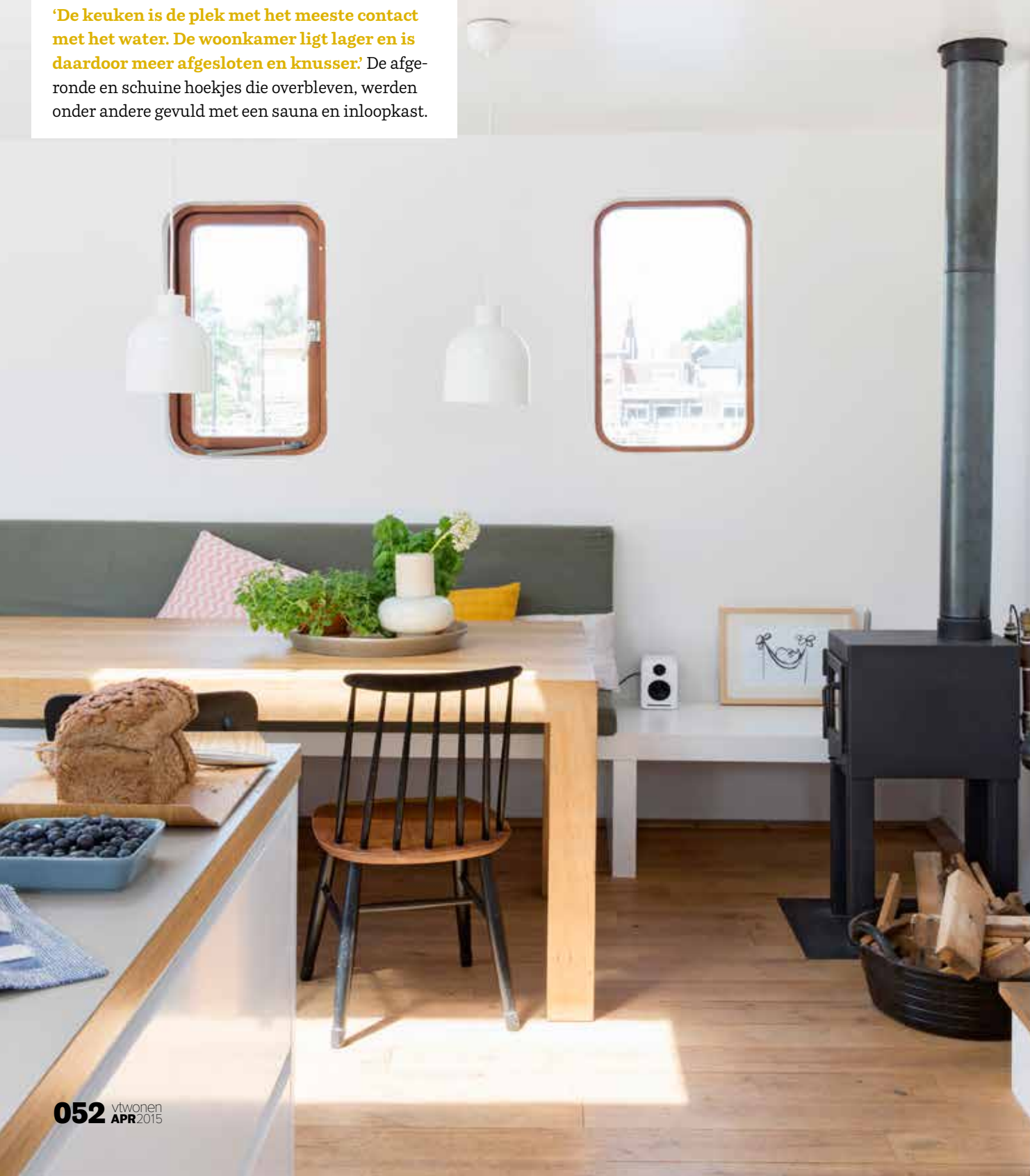
'Er vallen veel verschillende lichtkleuren binnen. Door de patrijspoorten komt meestal wit licht, maar op een winterse zaterdagmorgen is dat ineens knalgeel.' De bank en poef van Jungform zijn bij Hulshof gekocht, de gele Knoll-stoel gevonden op demachinekamer.nl. Het bankje met geel onderstel, het vloerkleed, de Hay-bijzettafel en de kussens komen van Loods 5. Vintage fauteuil Senior Chair van Marco Zanuso via Marktplaats. Foto van Joeri Bosma (www.joeribosma.com). Lamp Tolomeo van Artemide.



Om de loftachtige uitstraling van het schip te bewaren bedacht Wendy schuifdeuren die in de wanden verdwijnen. Zo zijn er geen gangen en staat het hele schip met elkaar in verbinding. Extra moeilijkheidsgraad: de machinekamer die erin moest blijven om te kunnen varen. Op slimme wijze wisten de twee die intact te houden en werd er uitgebouwd op het dek met een zogenaamde theehut, een soort doos vóór de stuurhut. Hier werd de keuken geplaatst met aansluitend een ingelast dek dat dienst doet als terras, tuin en veranda.

'De keuken is de plek met het meeste contact met het water. De woonkamer ligt lager en is daardoor meer afgesloten en knusser.' De afgeronde en schuine hoekjes die overbleven, werden onder andere gevuld met een sauna en inloopkast.

Dat er houtkachels moesten komen was logisch, 'dat hoort bij een schip'. Ze leveren bovendien warmte aan het buffervat, een reservoir dat water opslaat voor de douche, vaatwasser, wasmachine en radiatoren in de roef c.q. kinderkamer. 's Zomers doet de zon hetzelfde via zonneboilers op de stuurhut. Kachels gemaakt door lasbedrijf Benedict uit Hoeven. Spijlenstoel via decenniadesign.nl, hanglampen van Hema. De vaas maakte Wendy zelf, de tekening is van een theatervoorstelling. Eettafel van eikentafels.nl. Broodplank en kussens van Loods 5, mand voor haardhout van Piet Hein Eek.



De keuken is gemaakt door Moed & Van Gulpen, net als de trap en het interieur naar ontwerp van Wendy. Flesje met ruitmotief Normann Copenhagen, peper- en zoutmolens van Menu in licht en donkerblauw. Mand van Piet Hein Eek. Retro dressoir van Meubels en Fabels (www.meubelsenfabels.nl). Kunst van Nat via Loods 5. Lamp van Freedom of Creation, 3D geprint. Vazen Loods 5.

WOONIDEE Slapen meerdere kinderen op een kamer, dan zijn bedstedes ideaal voor de kids als eigen hut om zich in (of onder!) terug te trekken. Met die extra opberg-ruimte 'op de begane grond' zijn kasten niet meer nodig, waardoor de kamer ruimer en rustiger oogt.

In de roef van het schip kwam de kinderkamer, omdat het plafond daar vrij laag is. De bedstedes zijn gemaakt van de planken die over waren van de vloer, gekocht bij De Oude Plank. 'Het was precies genoeg!' Posters van Nat via Loods 5, letterbak van Kwantum, ophaalbrug van de kringloopwinkel, krukjes van Ikea.

Het krukje is een prototype voor cootjeenco.nl. Kranen Axor steel van Grohe, badkamermeubel van Ikea, mandjes van de kringloopwinkel en handdoeken van Hema en Ikea.



“ We wonen in een groot zwembad, dat bepaalt ook de sfeer in huis ”

‘Voor het loftachtige gevoel kozen we een houten vloer die doorloopt tot in de badkamer. Niet ideaal met vloerverwarming, want het hout werkt en de warmte is niet optimaal, maar het is wel sfeervol.’ De industriële en ruimtelijke basis kreeg een Noorse zweem. **Wendy: ‘We zijn gek op Scandinavië en neigen veel naar dat vergrijsde en lichte kleurgebruik. Mijn stijl is daarnaast heel divers, een mix van oud en nieuw met ontwerpen van diverse designlabels.** Ik houd van flexibele meubels, zodat ik soms kan wisselen, ik ben een beetje wispelturig. Het is nu al duidelijk dat de kinderen dat overnemen. Heb ik bijvoorbeeld net alles naar wens veranderd, dan komt Lise uit school en doet ze het nog eens dunnetjes over. En op vintage aanwinsten krijg ik commentaar: heb je weer zo’n ouderwets ding gekocht? Bas vindt gelukkig veel goed, al moet ik toegeven dat ik soms wel dwingend kan zijn.’



Bureau Lise van Meubels en Fabels, poster uit Berlijn, lampje van demachinekamer.nl, slingers uit Kopenhagen. Een kruk van de kringloopwinkel is geel geschilderd.

Ligplekken zijn schaars, maar hier, dicht bij de Zaanse industrie, hebben Bas en Wendy een uniek stukje eigen grond waarop ze een tuinhuis annex schuur en een lange steiger voor zichzelf hebben. Er mogen alleen echte schepen liggen die passen bij de omgeving.



‘In bed horen we het met harde wind ook wel klotsen tegen de wanden, heel knus.’ Kastje in de slaapkamer van decenniadesign.nl, posters via etsy.com, de Knoll-stoel is van de opa van Wendy geweest. De vaas maakte Wendy zelf, de blauwe spreij heeft de moeder van Bas geweven. Groene spreij van Loods 5.



♥ NOG MEER BINNENKIJKEN IN DIT HUIS? GA NAAR: WWW.VTWOENEN.NL/BINNENKIJKEN